

## JOEP VAN LEEUWEN & GERO KRÖNER

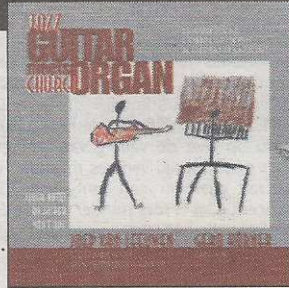
*Jazz guitar meets church organ*

★★★★☆

Newspaper "The Limburger"  
December 29, 2011

door

Paul van de Steen



De natuurlijke habitat van de Maastrichtse gitarist en conservatoriumdocent Joep van Leeuwen is het grensgebied tussen jazz en klassiek, de zogenaamde *third stream music*. Dat juist hij in 2009 een aantal concerten organiseerde met gitaar en kerkorgel, wakte dan ook geen verbazing. 'Johann Sebastian Bach meets Jimmy Smith' zou je *Jazz guitar meets church organ*, de nu verschenen registratie van de samenwerking van Van Leeuwen met de Duitse organist Gero Kröner, kunnen noemen. Het verkende terrein is echter nog veel groter en de twee kozen consequent voor eigen werk. De cd laat behalve de opmerkelijke ontmoeting van twee instrumenten ook de ontmoeting van twee uiteenlopende karakters horen. Van Leeuwen houdt zijn muziek graag klein. Zijn spel heeft wat introverts, soms wat braafs. Kröner maakt echter het beste in de gitarist los en weet hem bij tijd en wijle heerlijk uit zijn huisje te lokken. Van Leeuwen klonk nog zelden zo avontuurlijk.

The natural habitat of Maastricht guitarist and faculty member Joep van Leeuwen is the border area between jazz and classical, the so-called Third Stream Music. That he in 2009 would organize a number of concerts with guitar and church organ, came as no surprise. "Johann Sebastian Bach Meets Jimmy Smith" could have been another name for "Jazz Guitar Meets Church Organ" the now published recording of the collaboration of Van Leeuwen with the German organ player Gero Kröner (correct spelling: Körner). The explored territory however is much wider and the two chose for original compositions. Apart from showing the remarkable meeting of two instruments the CD also shows the meeting of two diverse characters. Van Leeuwen likes to keep his music small. His playing is somewhat introverted, even well-behaved. Kröner brings out the best in the guitarist and is able to provoke him delightfully now and then. Rarely did Van Leeuwen sound so adventurous.